



# **ÉDITO**

Une nouvelle année s'ouvre, c'est pourquoi je commence par vous adresser mes meilleurs væux pour 2025. Je souhaite que l'art et la culture soient pour vous une source d'épanouissement, de réflexion, de découverte et de plaisir.

Cet agenda « Les Hivernales » le promet avec une actualité gapençaise extrêmement riche.

En Janvier, place à la Nuit : la Nuit du modèle vivant au Musée pour dessiner, la Nuit de la lecture à la Médiathèque pour explorer la Préhistoire et la Nuit des Conservatoires pour visiter des « Rêves et cauchemars »...et « Nuit », l'exposition du Musée dure, quant à elle, jusqu'en Mai.

Il est vrai que les spectacles, les concerts, ne pas manquer Roger Muraro à l'Impro, le jazz de « Rouge » et toute la programmation musiques actuelles au Tempo, sans oublier les salles obscures, autre dénomination du cinéma très actif à Gap, la Cinémathèque et ses projections ouvertes sur le monde, tous ces évènements se passent dans le noir... pour mieux nous éclairer!

Cependant, la culture c'est de jour comme de nuit, il n'y a pas d'heure pour qu'elle aiguise notre appétit et affûte notre curiosité, bonne année!

> Martine Bouchardy Maire-adjointe à la Culture de la Ville de Gap





#### TOUTE L'ANNÉE

■Visites de l'écomusée. L'agriculture au 19ème siècle, saboterie, forge/coutellerie, le charronnage et son évolution "Stéphane Aurouze", l'énergie mécanique.

Nouveau! "Visite sur un Thème unique" Pratiques agricoles de nos aïeuls à la fin du 19ème siècle, le labour, les semailles, la moisson, le dépiquage, la fenaison, les outils du transport, les outils de la grange, les outils paysans.... Sur rendez-vous uniquement. Plus de renseignements et tarifs sur le site de l'écomusée: www.musee.ws. 06 08 24 40 64.

#### JUSQU'ALL MOIS DE MAI 2025

■Exposition "NUIT" au Musée muséum départemental.

La nuit est un phénomène naturel qui a, de tout temps, fasciné l'homme. Elle est synonyme de mystère et peut enchanter autant qu'elle peut impressionner, que l'on soit petit ou grand. L'exposition propose un voyage des Hautes-Alpes à la Nouvelle-Zélande, en passant par le continent africain, à la rencontre du ciel étoilé et de la faune nocturne en pleine activité... avant de rencontrer les créatures fantastiques de la nuit alpine. Public familial. Horaires : du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / Du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

#### JUSQU'AU MOIS DE MAI 2025

■Exposition "Sacré Dauphiné" au Musée muséum départemental. Dès l'Antiquité tardive, le territoire du Haut-Dauphiné est composé de deux diocèses. L'un à Gap et l'autre à Embrun, berceau d'un puissant archidiocèse qui étend son autorité sur toutes les alpes occidentales. Au Moyen-Âge, la vie monastique se développe et plusieurs ordres s'installent dans les zones rurales et montagneuses dans des bâtiments aux architectures remarquables. Ces puissances religieuses ont laissé derrière elles de nombreux vestiges que le musée conserve grâce à des collectes de notables, d'historiens et d'archéologues locaux au 19e et 20e siècle. Contemplez des fragments d'architecture, colonnes, corniches, chapiteaux et sculptures. Ils sont autant de témoins de l'impact du christianisme et de l'autorité de l'évêque sur l'organisation de la ville et des campagnes, de Gap iusque dans les monastères. Public familial. Horaires : du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / Du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

#### JUSOU'AU 4 JANVIER

Exposition "La distillerie du virtuel" - Cie les petits détournements. Ouverture tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h. (fermée les lundis et dimanches matin) Chapelle des Pénitents - rue de l'imprimerie - Gap.



Embarquez dans un voyage au cœur du jeu vidéo à travers une exposition présentant un ensemble de sculptures électroniques, interactives et étonnantes fabriquées à partir d'objets détournés. Vous y découvrirez des machines inspirées de l'univers steampunk et art déco sorties tout droit de l'imagination de Francis Thévenin, scénographe et directeur de la compagnie de spectacle vivant "Les petits détournements". Une exposition visuelle et interactive qui présente également un ensemble de faits historiques,

économiques et artistiques sur les jeux vidéo à travers son histoire. Pour affiner ses connaissances et peut-être déconstruire certains préjugés... tout en s'amusant! Ainsi la frontière entre réel et fiction se brouille et le jeu vidéo se retrouve mis en valeur par des consoles de jeu et machinerie. Le fond de cette exposition est donc aussi réel que la forme en est imaginaire. Venez changer de regard sur cet univers, omniprésent autour de nous et de plus en plus interconnecté avec l'ensemble de la société. À destination d'un public familial, chacun est invité à jouer, découvrir, contempler et écouter. Entrée gratuite - Nombre de visiteurs simultané limité. Réservation obligatoire pour les groupes.

**Exposition collective-"Regards croisés".** Carte blanche au collectif de trois illustratrices: Tsukino, Chi Shan Tsai et Perrine Branchet. Ouverture les mercredis: 14h à 18h / Jeudis: 11h à 15h / Vendredi, samedi: 10h à 12h et 14h à 18h. La Grange - La placette



Technique de hachures, croquis sur le vif, transformation du réel en un monde imaginaire enfantin, chacune a sa spécialité. Leur démarche pour ce projet collectif consiste à concevoir leurs créations à partir du terrain. Elles sélectionnent une dizaine de lieux dans le département sur lesquels elles se rendent ensemble. Elles y rencontrent les acteurs (gestionnaires du patrimoine, agriculteurs...) et prévoient un temps de

croquis et de photographies sur place. Ces croquis peuvent être repris en atelier pour produire des œuvres à l'encre et à l'aquarelle. Elles abordent les lieux visités au prisme de deux thématiques : les trésors du patrimoine, les points d'intérêts architecturaux et naturels dans le paysage et les savoir-faire locaux et en particulier ceux de l'agriculture de montagne. Les illustrations sont alors réalisées à l'encre, à l'aquarelle et aux crayons de couleur par chacune d'entre elles selon des points de vue et des échelles différentes.

"Notre objectif est de proposer aux visiteurs de découvrir, de redécouvrir ou de faire découvrir certains lieux du territoire haut-alpin à travers nos illustrations, tout en se promenant dans le département! Pour découvrir notre travail collectif, le visiteur peut aborder l'exposition de plusieurs manières : en circulant librement, bien sûr ! ou en se dirigeant grâce à la table d'orientation."

Une exposition participative à découvrir et expérimenter en famille ! Entrée libre.

#### VENDREDI 3 JANVIER

■Projection spéciale vacances "Pachamama" à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Un film d'animation réalisé par Juan Antin en 2018 - 72' . Tepulpaï et Naïra, deux petits Indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors. À partir de 7 ans. Tarifs de 4 à 6 euros.

■Projection "On a marché sous la terre" à 18h à la Cinémathèque d'Images de Montagne. Réalisé par Alex Lopez en 2023 - 52'. Depuis toujours, l'être humain éprouve le besoin d'explorer son environnement. Rythmé par les images d'explorations passées, ce film retrace les tentatives de Cédric Lachat et David Parrot pour trouver une jonction entre le gouffre de la Fromagère et le mythique gouffre Berger, dans le massif du Vercors. *Tarifs de 4 à 6 euros*.

#### SAMEDI 4 JANVIER

■Projection spéciale vacances "Le peuple Loup" à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Un film d'animation réalisé par Tomm Moore et Ross Stewart en 2021 - 103'. En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint

elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes ! À partir de 7 ans. Tarifs de 4 à 6 euros.

■ Atelier en famille "Diorama nocturne en papier" de 14h30 à 16h30, au Musée muséum départemental.

L'exposition Nuit présente des animaux nocturnes que nous avons peu l'occasion de rencontrer. Lors de cet atelier, vous ferez plus ample connaissance avec l'un d'entre eux, puis vous créerez, en groupe, une sculpture en origami à son effigie. Atelier ouvert à 8 binômes parents-enfants à partir de 7 ans. Tarif: En accès libre, gratuit. Renseignements: Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70 / https://museum.hautes-alpes.fr/

■Projection spéciale vacances "Pachamama" à 17h à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Un film d'animation réalisé par Juan Antin en 2018 - 72' . Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors. À partir de 7 ans. Tarifs de 4 à 6 euros.

#### DIMANCHE 5 JANVIER

# Thé dansant avec Marco Imperatori de 14h30 à 19h00, au Quattro.



En compagnie de l'orchestre de Marco Imperatori, venez danser, échanger dans le partage et la bonne humeur ! Dernières entrées 17h. Buvette sur place. Tarif unique : 14€. Renseignements : 04 92 53 25 04.

#### MERCREDI 8 JANVIER

# Mercredi poussette a 10h à la Médiathèque.

Les livres, c'est bon pour les bébés ! Venez participer à un temps d'éveil et de complicité autour de la lecture avec les tout-petits. Au programme : lecture d'albums et comptines ! Dès la naissance. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

■Projection "On a marché sous la terre" à 20h à la Cinémathèque d'Images de Montagne. Réalisé par Alex Lopez en 2023 - 52'. Depuis toujours, l'être humain éprouve le besoin d'explorer son environnement. Rythmé par les images d'explorations passées, ce film retrace les tentatives de Cédric Lachat et David Parrot pour trouver une jonction entre le gouffre de la Fromagère et le mythique gouffre Berger, dans le massif du Vercors. *Tarifs de 4 à 6 euros*.

#### 6 - Agenda Culturel

#### DIL 8 ALI 30 JANVIER

# Exposition-"L'Art des origines révélé par la 3D : de la grotte Chauvet à la caverne du Pont d'Arc" à la Médiathèque.

En partenariat avec la Bibliothèque Départementale des Hautes-Alpes. Explorez la grotte Chauvet-Pont d'Arc, joyau du patrimoine mondial de l'UNESCO, à travers cette exposition multimédia interactive. Venez admirer les plus anciens dessins de l'humanité, réalisés il y a 36 000 ans, et révélés dans leurs moindres détails grâce au relevé 3D de la cavité originale! Munis d'une tablette fournie par la médiathèque ou de votre propre smartphone, découvrez la cavité en toute autonomie: survolez ses paysages, et voyez les animaux s'animer sur les parois. Une immersion inédite dans l'art préhistorique vous attend! *Tout public. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque.* 

#### DIL 9 JANVIER ALI 14 MARS

■Exposition "Le chant du Cygne". Photographies d'Andrea Olga Mantovani dans la galerie du Théâtre La passerelle.

Géographe de formation, Andrea Olga Mantovani a travaillé en Europe durant 6 ans sur des problématiques environnementales et sociales. Voyant dans l'image un instrument de témoignage indispensable, elle se consacre dès 2015 à la photographie de manière professionnelle. Réalisant projets personnels et travaux de commande pour la presse, elle est aujourd'hui correspondante pour le New York Times en Europe. Son travail personnel se concentre sur la protection des forêts naturelles en Europe utilisant la photographie comme un acte artistique militant. Dans son approche, Andrea Olga Mantovani alterne images de paysage célébrant la force et la beauté d'une nature immuable et photographies plus allégoriques. Elle renvoie à la complexité de la crise environnementale et évoque de manière métaphorique, certains aspects des enjeux écologiques de notre société.

Vernissage le 9 janvier à 19h. Gratuit.

#### JEUDI 9 JANVIER

■Exposition "Alexandra Laporte sort du cadre!" de 9h à 12h et de 13h à 16h dans la salle d'exposition de l'Hôtel de Ville.

Pastels, peintures et dessins au fusain. Alexandra est Gapençaise d'adoption et se démarque comme une artiste libre et puriste. Elle se sent très proche des Impressionnistes Monet, d'où certains tableaux inspirés Manet, Renoir, Salvador Dali... Sa passion pour l'Art l'a amenée à rencontrer l'Atelier Botticelli il y a bientôt 5 ans, où elle suit un apprentissage intense cherchant à se perfectionner. Aujourd'hui déterminée à poursuivre dans cette voie, elle présente ses œuvres

tel un voyage en couleurs. Laissez-vous transporter par sa palette picturale! Entrée libre.

#### VENDREDI 10 JANVIER

■Exposition "Alexandra Laporte sort du cadre!" de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 dans la salle d'exposition de l'Hôtel de Ville.

Pastels, peintures et dessins au fusain. Alexandra est Gapençaise d'adoption et se démarque comme une artiste libre et puriste. Elle se sent très proche des Impressionnistes, de Monet, d'où certains tableaux inspirés par Manet, Renoir, Salvador Dali... Sa passion pour l'Art l'a amenée à rencontrer l'Atelier Botticelli il y a bientôt 5 ans, où elle suit un apprentissage intense cherchant à se perfectionner. Aujourd'hui déterminée à poursuivre dans cette voie, elle présente ses œuvres tel un voyage en couleurs. Laissez-vous transporter par sa palette picturale! Entrée libre.

■Projection "Himalaya, la marche au-dessus" à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Réalisé par Eliott Schonfeld en 2018 - 52'. Eliott s'est lancé pendant 4 mois dans la traversée de l'Himalaya, seul, à la rencontre des derniers nomades de la planète. L'objectif de son odyssée est de finir l'expédition en autonomie absolue, c'est à dire en ayant abandonné tout objet issu du monde 'moderne' qui détruit la nature. *Tarifs de 4 à 6 euros* 

■Ciné-concert "Karaoké Poétique" projection performée de Palombella Rossa - Cie Tendres Bourreaux à 20h30 au Théâtre "La Passerelle.

D'après le film de Nanni Moretti. Adaptation et mise en scène de Mathieu Bauer. Quand des comédiens et des musiciens rejouent sur scène Palombella Rossa de Nanni Moretti... Cette comédie délirante, dans laquelle le réalisateur italien fait d'un match de water-polo une parabole du communisme italien, est saupoudrée de souvenirs personnels. Dans ce projet, quatre comédiens et trois musiciens revisitent le film en composant en live une bande-son décalée et en inventant un doublage des personnages à la fois hilarant et poétique. Un pur moment de plaisir! Durée 1h. Dès 12 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### DIMANCHE 12 JANVIER

Concert du Nouvel An-«Voeux du Maire» à 15h et à 17h au théâtre La Passerelle.

Les élèves des classes de danse classique et contemporaine du



Conservatoire vous proposeront une première partie dansée qui sera suivie de l'ensemble orchestral "Versatiles" sous la direction de Rolland Vendroux. Le programme : «Echos : Suite pour orchestre» compilera trois œuvres aux origines et aux styles distincts. «Mononoke Hime» composée par Joe Hisaishi évoquera un Japon mystique, à la fois magnifique et dangereux. Ils feront ensuite un détour par

le Mexique avec «Recuérdame» de Kristen Anderson Lopez, avant d'entrer dans la profondeur de «Efterklange af Ossian» de Nils Gade, où les échos des légendes celtiques résonnent avec une émotion poignante.

Gratuit avec billets obligatoires à retirer auprès de l'Office du Tourisme à partir du 4 janvier.

# ■Concert de piano "Roger Murado" à 17h à l'Impro.

Né à Lyon dans une famille italienne, Roger Muraro a étudié le saxophone avant de découvrir le piano. Entré à 19 ans au Conservatoire de Paris dans la classe d'Yvonne Loriot, il y rencontre le compositeur Olivier Messiaen. Devenu l'un de ses interprètes majeurs, il enregistrera l'intégrale de son œuvre pour piano chez Universal. Grâce à sa maîtrise technique éblouissante, le pianiste français est un interprète aussi imaginatif que rigoureux des grands compositeurs romantiques comme Beethoven, Chopin, Liszt ou Schumann. *Tarifs de 14 à 24* €.

#### LUNDI 13 JANVIER

■ Exposition "Alexandra Laporte sort du cadre!" de 9h à 12h et de 14h à 17h30 dans la salle d'exposition de l'Hôtel de Ville.

Pastels, peintures et dessins au fusain. Alexandra est Gapençaise d'adoption et se démarque comme une artiste libre et puriste. Elle se sent très proche des Impressionnistes, de Monet, d'où certains tableaux inspirés par Manet, Renoir, Salvador Dali... Sa passion pour l'Art l'a amenée à rencontrer l'Atelier Botticelli il y a bientôt 5 ans où elle suit un apprentissage intense cherchant à se perfectionner. Aujourd'hui déterminée à poursuivre dans cette voie, elle présente ses œuvres tel un voyage en couleurs. Laissez-vous transporter par sa palette picturale! Entrée libre.

#### MARDI 14 JANVIFR

■Exposition "Alexandra Laporte sort du cadre !" de 14h à 17h dans la salle d'exposition de l'Hôtel de Ville.

Pastels, peintures et dessins au fusain. Alexandra est Gapençaise d'adoption et se démarque comme une artiste libre et puriste. Elle se sent très proche des Impressionnistes Monet, d'où certains tableaux inspirés Manet, Renoir, Salvador Dali... Sa passion pour l'Art l'a amenée à rencontrer l'Atelier Botticelli il y a bientôt 5 ans où elle suit un apprentissage intense cherchant à se perfectionner. Aujourd'hui déterminée à poursuivre dans cette voie, elle présente ses œuvres tel un voyage en couleurs. Laissez-vous transporter par sa palette picturale! Entrée libre.

### Projection en audiodescription à 14h à la Médiathèque.

En partenariat avec Alpes Regards 05. Venez découvrir un film de leur catalogue en audiodescription ! Ce mois-ci, un film français sur la retraite pas si tranquille d'un couple de "jeunes" retraités. *Public malvoyant. Entrée libre dans la limite des places disponibles*.

# Rencontre avec Pierre Chavagné à 18h à la Médiathèque.



En partenariat avec la Région Paca et la librairie La Loupiote. À l'occasion du Prix des Lycéens et apprentis de la Région Paca, la médiathèque reçoit Pierre Chavagné pour son roman «La Femme paradis». Dans une forêt, une femme s'organise seule pour survivre et se protéger. Pourquoi est-elle là ? Que s'est-il passé dans sa vie ou dans le monde pour qu'elle vive ainsi recluse ? Ses journées sont rythmées par la pêche, le maraîchage et les soins rudimentaires

qu'elle s'octroie dans cette vie austère. Mais l'équilibre est fragile, et un coup de feu entendu au loin signifie qu'elle n'est plus seule, potentiellement en péril. Dès lors, la traque doit commencer. Public ados-adultes. Sur entrée libre, dans la limite des places disponibles.

#### MERCREDI 15 JANVIER

■Exposition "Alexandra Laporte sort du cadre!" de 9h à 12h et de 14h à 16h dans la salle d'exposition de l'Hôtel de Ville.

Pastels, peintures et dessins au fusain. Alexandra est Gapençaise d'adoption et se démarque comme une artiste libre et puriste. Elle se sent très proche des Impressionnistes Monet, d'où certains tableaux inspirés Manet, Renoir, Salvador Dali... Sa passion pour l'Art l'a

amenée à rencontrer l'Atelier Botticelli il y a bientôt 5 ans, où elle suit un apprentissage intense cherchant à se perfectionner. Aujourd'hui déterminée à poursuivre dans cette voie, elle présente ses œuvres tel un voyage en couleurs. Laissez-vous transporter par sa palette picturale! Entrée libre.

# Atelier Démarches Numériques : Les Impôts» de 14h à 16h30 à la Médiathèque.

Naviguer sur le site des impôts n'est pas toujours un jeu d'enfant! Cet atelier pratique vous propose un accompagnement pas-à-pas pour comprendre les démarches en ligne et gagner en autonomie dans la gestion de vos déclarations. Atelier proposé par Laurent, Conseiller numérique de la Ville de Gap. Public adulte. Sur inscription.

■Projection Regards sur le monde "Nepal - Mustang, vovage au bout d'un rêve" à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne. En présence du réalisateur Emmanuel Braquet. Dans les années soixante-dix, Emmanuel Braquet réalisa un documentaire au Népal qui l'emmena dans toutes les régions du pays. Il ramena une moisson de documents exceptionnels. Mais une zone résista à l'œil de sa caméra, une zone interdite et fascinante : le Mustang. Trente ans après. Emmanuel revient dans ce pays en compagnie de son fils Sébastien. Le Népal a changé ; la mondialisation et la révolution maoïste ont métamorphosé la vie des habitants et la porte du Mustanq est désormais entrouverte. C'est dans les décors sublimes de ce Népal en pleine mutation que Sébastien va partir sur les traces de son père. dans le but de terminer un film commencé il y a trente ans. À la fois hommage aux peuples tibétains et témoignage des dernières lumières d'un royaume interdit, ce film est aussi un passage de flambeau entre un père et un fils qui auront voué leur vie au voyage. Tarifs de 8,5€ à 10€.



# Spectacle Jeune public "L'arbre sans fin" Cie Croquetti à 15h au Tempo.

Théâtre de marionnettes et d'objets. Adaptation du livre de Claude Ponti, auteur de littérature de jeunesse et illustrateur français. Hipollène vit avec sa famille dans l'Arbre sans fin, au bout d'une branche il y a toujours une autre branche. A l'aube de son enfance, sa grand-mère meurt, l'arbre pleure. Commence alors un voyage initiatique

à travers lequel Hipollène part à la rencontre d'elle-même : de ses

peurs, ses doutes, ses forces... Au-delà du deuil, ce spectacle aborde le cycle de la vie mais surtout les épreuves que traverse une petite fille, et qui vont lui permettre de grandir, de se construire et d'être le relais entre toutes ces générations de femmes.

À partir de 4 ans. Durée : 35 mn / Tarif unique : 6 €. Spectacle Complet.

■Théâtre "1983" Cie Nova à 20h30 au théâtre "La Passerelle".

C'était les années «Touche pas à mon pote» et de la «Marche pour l'égalité et contre le racisme», celles de l'espoir d'une nouvelle fraternité, mais les lendemains ont vite déchanté. 15 octobre 1983, une poignée de jeunes issus de l'immigration, revendiquant leur place dans la société française, entament une Marche de Marseille à Paris. À l'arrivée, 100 000 personnes les attendent. L'événement a retenu l'attention des médias et du Président Mitterrand. Euphorie. Mais entre tournant de la rigueur, violences policières et émergence du FN, cette euphorie sera de courte durée...Un spectacle très documenté, à la jonction de l'Histoire et de l'intime. Cette représentation est proposée en audiodescription. Durée : 2h30. Dès 14 ans. Tarifs : de 6 à 24 euros.

#### VENDREDI 17 JANVIER

■«La nuit du modèle vivant» de 19h00 à 22h00 au Musée muséum départemental.

Passionnés d'art et de dessin, une soirée exceptionnelle vous est réservée dans le cadre magique du Musée muséum départemental. Venez vivre une occasion unique de vous exercer au dessin : des ateliers d'après des modèles vivants, sculptures, dessin naturaliste et dessin libre seront encadrés par des enseignants du TEMPO. Des modèles vivants se relaieront pour incarner des œuvres du musée sous l'œil d'artistes confirmés ou amateurs. Les dessinateurs apporteront leur propre matériel avec la technique sèche de leur choix (crayons gris, de couleurs, feutres. Pas d'eau, lame et poussière). Un petit conseil : ce n'est pas le lieu pour les très grands formats, les formats A3 seront certainement les plus adaptés pour cet évènement. Soirée ouverte à tous, débutants ou initiés. Jauge ouverte à 50 personnes adultes. Inscriptions obligatoires en ligne (sauf pour les élèves du Tempo) depuis le site internet du musée ou au 0486153070.

#### SAMEDI 18 JANVIER

■Ballet "Le lac des cygnes" - The Ukrainian ballet of Odessa à 20h00 au Quattro.

Puisant aux sources d'anciennes légendes nordiques, ce grand

"ballet blanc" dans lequel de jeunes filles sont transformées en cygne par un redoutable maléfice a été composé par Tchaïkovski entre 1875 et 1879. Cette œuvre pleine de douceur et de mélancolie est longtemps restée incomprise. C'est Marius Petipa, maître de ballet et chorégraphe né à Marseille avant de vivre en Russie, qui lui a donné sa propre lecture chorégraphique en 1895. "Le Lac des Cygnes" est alors devenu l'un des ballets les plus populaires de l'histoire. Il reste d'ailleurs le plus représenté au monde. Un classique mythique ici interprété avec toute la rigueur et la grâce des 35 danseurs de cette troupe ukrainienne d'excellence. Un must intemporel à découvrir ou à redécouvrir. Tarifs : de 31 à 45 € (frais de location en supplément). Tarif enfant - 5 € (quota limité). Billetterie : Office de Tourisme Gap Tallard Vallées, Ticketmaster, Seetickets, Francebillet, Leclerc, Auchan, FNAC... Renseignements : Stratèges Organisation 04 76 67 00 84.

#### MERCREDI 22 JANVIER

■Performance musicale - création "1+Hein ? OTTiLiE [B] + Yoanna" #2 à 19h au Tempo

Après trois jours en résidence, Ottilie [B] et Yoanna vous ouvrent les portes de leur laboratoire musical pour une découverte sonore inédite et sans filet. Auteure-compositeure-interprète, Yoanna est une « chanteuse concernée » qui se distingue par la qualité, l'originalité de ses textes et de ses musiques. Originaire de Genève, Yoanna a développé très tôt un amour de la musique et de l'accordéon, dont elle a fait son étendard. Ses chansons portent une urgence, une forme de revendication, de rébellion, même si son nouveau disque révèle une facette d'elle plus légère et plus tendre, pleine de poésie. *Durée 50 min. Tarif unique :* ₹€

#### JEUDI 23 ET VENDREDI 24 JANVIER

■Cirque "Ombres Portées" à 20h30 au théâtre "La Passerelle". Corps, lumières, son, découpage très cinématographique : pour exprimer l'histoire d'une famille tourmentée par les non-dits, Raphaëlle Boitel déploie tous ses outils de circassienne. Virtuose. Spectacle programmé dans le cadre de la Biennale Internationale des Arts du Cirque 2025. Mise à disposition de gilets vibrants à l'adresse des spectateurs déficients auditifs ou souffrant d'un trouble du spectre autistique, pour la représentation du jeu 23 janvier. Durée 1h30. Dès 10 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### JEUDI 23 JANVIER

Concert heure de musique avec..." à 18h au Conservatoire à Rayonnement Départemental dans Auditorium O. Messiaen.



Durée : 1h. Première mise en situation devant un public, 1 heure de musique avec... permet aux élèves du Conservatoire de présenter leurs progrès et de gagner en confiance en eux. Gratuit. Tout public.

#### **VENDREDI 24 JANVIER**

Soirée Jazz Club "ROUGE" à 20h30 au Tempo.



Dans l'univers de Rouge, trois pigments suffisent à déstabiliser les couleurs connues. Entourée du contrebassiste Sylvain Didou et de Boris Louvet à la batterie, la pianiste Madeleine Cazenave nous entraîne dans une odyssée chromatique. On explore avec bonheur leur spectre multicolore, entre les ondes classiques de Satie et de Ravel et les tons chauds-froids de Tigran Hamasyan, E.S.T. ou Gogo Penguin. Leur premier album "Derrière les paupières" évoque une traversée orageuse, un cheminement aérien

et sensible vers une éclaircie intérieure. Avec simplicité, les musiciens créent les conditions de l'immersion, contemplative et hypnotique, pour mieux nous entraîner au cœur de la douce tempête Rouge.

Tarifs : 12 € en prévente et 15 € le soir du concert. Billets en vente au Tempo et sur le réseau Ticketmaster

#### **VENDREDI 24 ET SAMEDI 25 JANVIER**

Nuits de la lecture : La Préhistoire ! à la Médiathèque.



Pour la neuvième édition des Nuits de la lecture, l'équipe de la Médiathèque de Gap vous propose un programme consacré à la Préhistoire! D'ateliers créatifs en rencontres et lectures, laissez-vous entraîner dans un surprenant voyage vers le passé!

# Exposition "L'Art des origines révélé par la 3D : de la grotte Chauvet à la caverne du Pont d'Arc"

En partenariat avec la Bibliothèque Départementale des Hautes-Alpes. Explorez la grotte Chauvet-Pont d'Arc, joyau du patrimoine mondial de l'UNESCO, à travers cette exposition multimédia interactive. Venez admirer les plus anciens dessins de l'humanité, réalisés il y a 36 000 ans, et révélés dans leurs moindres détails grâce au relevé 3D de la cavité originale! Munis d'une tablette fournie par la médiathèque ou de votre propre smartphone, découvrez la cavité en toute autonomie: survolez ses paysages, et voyez les animaux s'animer sur les parois. Une immersion inédite dans l'art préhistorique vous attend! *Tout public. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque*.

# Vendredi 24 janvier à 18h

# Conférence "Voyage dans le temps : La vie préhistorique au cœur des Écrins, entre sommets et vestiges."

Animée par Florence Mocci : ingénieure de recherche au CNRS et archéologue. Saviez-vous que le Parc National des Écrins a accueilli nos ancêtres préhistoriques ? Avec près de 300 sites découverts entre 1800 et 2680 mètres d'altitude, incluant stations de chasse, abris sous roche, gisements et outils en silex, ce parc révèle une riche histoire. Le site de l'Abri de Faravel (Freissinières), où des peintures rupestres ont été trouvées à l'une des altitudes les plus élevées d'Europe, est particulièrement remarquable. Quels autres secrets cachent nos montagnes ? Rejoignez Florence Mocci, ingénieure de recherche au CNRS et archéologue spécialisée en milieu rural et alpin, pour en découvrir plus sur la fréquentation de la moyenne et haute montagne durant la Préhistoire. À partir de 12 ans. Sur inscription à partir du 2 janvier 2025 \*

# Samedi 25 janvier 2025

# Atelier multimédia : mapping préhistorique de 10h à 12h.

Plongez dans l'univers de nos ancêtres en illuminant leurs œuvres avec le mapping vidéo! Cette technique dynamique projette de la lumière sur des images et des surfaces, créant des illusions visuelles époustouflantes. Pendant cette matinée, devenez un artiste préhistorique et redécouvrez l'art rupestre à la manière 2.0! À partir de 8 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

# Lecture et atelier "Partez à la rencontre de la préhistoire peuplée de mammouths fascinants!" de 10h30 à 12h.

Au fil de lectures captivantes, découvrez des anecdotes passionnantes

sur ces incroyables animaux disparus. Après la lecture, place à la créativité : participez à un atelier pour fabriquer votre propre mammouth laineux ! À partir de 7 ans. Sur inscription à partir du 2 janvier 2025

#### Atelier d'écriture de Muriel de 15h à 17h.

Pour les amateurs d'atelier d'écriture ! Première découverte ou amateurs éclairés nous vous attendons dans la bonne humeur et la convivialité. À partir de 16 ans. Sur inscription à partir du 2 janvier 2025.

# Projection jeunesse: Les Croods à 15h.

De Chris Sanders et Kirk DeMicco / 2013 / 98 min. Lorsque la caverne où ils vivent depuis toujours est détruite et leur univers familier réduit en miettes, les Croods se retrouvent obligés d'entreprendre leur premier grand voyage en famille. Entre conflits générationnels et bouleversements sismiques, ils vont découvrir un nouveau monde fascinant, rempli de créatures fantastiques, et un futur au-delà de tout ce qu'ils avaient imaginé. Les Croods prennent rapidement conscience que s'ils n'évoluent pas... ils appartiendront à l'Histoire. À partir de 6 ans. sur inscription à partir du 2 janvier 2025.

#### Rencontre d'auteur "Zoé Bénaut Tisserand" à 16h.

Jeune autrice gapençaise Zoé sera à la médiathèque de Gap pour une rencontre exceptionnelle pour vous parler de son livre "La grotte des loups" publié en 2023 et de son travail d'écriture. À partir de 7 ans, sur inscription à partir du 2 janvier 2025.

# Atelier peinture rupestre à 17h.

À la manière des hommes et femmes des cavernes, venez vous initier à la peinture aux épices! Un atelier ludique qui vous permettra de découvrir comment créer vos couleurs à l'aide d'ingrédients 100% naturels. À partir de 6 ans, sur inscription à partir du 2 janvier 2025.

# Lectures par l'Association Littéra05 de 18h à 19h.

Venez retrouver l'association Littéra05 pour une pause lecture ! En lien avec la thématique nationale des Nuits de la lecture 2025, venez écouter des textes évoquant le patrimoine. *Tout public. Entrée libre*.

# Pause gourmande à 19h.

La médiathèque vous propose quelques en-cas le temps d'une pause gourmande.

# Jeux et quizz à 19h15.

Le temps de la pause gourmande, vos bibliothécaires du secteur fiction adulte deviendront animateurs/animatrices et vous proposeront jeux et quizz autour de de la préhistoire! Bonne ambiance garantie! *Tout public. Entrée libre*.

#### Contes avec Anabelle à 19h30.

Avis aux petites oreilles! Anabelle Galat sera présente pour une session de contes exceptionnels! Émerveillement garanti grâce aux histoires de notre conteuse musicienne aux 1000 talents! À partir de 4 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

# Projection "Grotte Cosquer, homo sapiens et la mer" à 20h.

De Vincent Pérazio / 2023 / 1h32 min. Lorsque, au début des années 1990, l'explorateur Henri Cosquer pénètre dans la grotte sous-marine qui va prendre son nom, il découvre un morceau de l'histoire de l'humanité. Elle devait être l'une des grottes les plus importantes d'Europe et les représentations marines sur ses parois ont stupéfié le monde scientifique. Très rares dans l'art pariétal, ces dessins posaient la question de la relation des hommes préhistoriques avec la mer. Car notre passé maritime a toujours été nié, et il est difficile de le connaître quand tant a été englouti. Aujourd'hui, des préhistoriens dévoilent ce lien qui unit depuis si longtemps l'homme à la mer. À partir de 12 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

#### SAMEDI 25 JANVIER

■Atelier En famille : les murmures de la nuit à 14h et 15h30, au Musée muséum départemental.

En janvier, c'est le rendez-vous des Nuits de la lecture. Le moment idéal pour écouter, inventer et conter des histoires fantastiques. Sophie Deplus, conteuse, vous invite à partager un moment surprenant et à plonger dans la magie de la nuit. Venez en famille profiter de quelques histoires et contribuer à l'élaboration ludique et poétique du «Grand Catalogue des bruits de la Nuit». Atelier ouvert à 8 binômes parents-enfants à partir de 5 ans. Musée muséum départemental Inscription obligatoire en liane depuis le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70.

#### LUNDI 27 JANVIER

■Théâtre "In Petto - Au secret des coeurs" Cie Chabraque à 12h au théâtre La Passerelle.

Qu'ils soient petits ou grands, anciens ou contemporains, les secrets répliquent, se plient, s'impliquent ou se déplient in petto. Dans cette

aventure théâtrale, ce sont les circuits, l'origine et les sinuosités des secrets ainsi que les conséquences qu'ils engendrent, tant au niveau de la parole que de sa transmission à travers les générations. Tous ceux qui ont accepté l'aventure sont aujourd'hui dans les plis de cette forme théâtrale polymorphe qu'est In Petto. Au secret des cœurs dans laquelle les récits et les visages en cachent toujours d'autres. «Il y a ce que nous disons. Il y a ce sur quoi nous n'insistons pas. Et il y a, in petto, ce que nous cachons à autrui et parfois à nous-mêmes dans les plis de nos cœurs et de nos âmes, de nos corps, de nos tissus et de nos mémoires.»

#### MARDI 28 JANVIER ET MERCREDI 29 JANVIER

■Théâtre "Vaisseau Familles" Collectif Marthe à 20h30 au Théâtre "La Passerelle".

Les «Marthe» aiment s'entourer de voix et d'idées pour interroger la société. Cette fois, c'est la famille qu'elles secouent, avec un regard à la fois de féministes et d'ethnologues. À leur habitude, elles endossent leurs blouses de «laborantines-anthropologues du dimanche» pour passer leur sujet au microscope. S'appuyant sur des récits intimes, des témoignages, mais aussi des écrits théoriques, elles nous racontent les mille et une façons de faire famille à travers le temps, chez les humains comme chez les animaux. Durée 1h30. Dès 15 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### MERCREDI 29 JANVIER

# Atelier découverte Petite musique à la Bib' à partir de 14h30

Rendez-vous consacré à la découverte d'un instrument de musique par les élèves et les enseignants du Conservatoire. Partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental. **Thème du mois :** le chant lyrique. À partir de 3 ans. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

#### JEUDI 30 JANVIER

■Illusionnisme "Gus - Givré" à 20h30 au Quattro.

Avec ce nouveau spectacle, Gus voit les choses en grand ! Ses nouvelles illusions, encore plus spectaculaires vous feront voyager jusqu'en haute montagne. Gus garde le côté poétique et interactif qu'on lui connaît mais cette fois-ci en poussant le curseur de l'humour encore plus loin, avec un seul objectif : vous montrer qu'il est complètement «GIVRÉ» ! Tarif unique : 40 €. Billetterie : Office de Tourisme Gap Tallard Vallées, Ticketmaster, Seetickets, Francebillet, Leclerc, Auchan, FNAC... Renseignements : Stratèges Organisation 04 76 67 00 84

#### VENDREDI 31 JANVIER

La Nuit des Conservatoires "Rêves et cauchemards" - Concerts à 19h30 et à 21h au Conservatoire à Rayonnement Départemental.



Par groupe, vous déambulerez au travers de divers espaces du Conservatoire. Chaque arrêt, dans les salles de classe, le studio de danse ou encore l'auditorium, sera l'occasion d'écouter un morceau de musique ou d'apprécier un moment dansé. À l'image des phases successives du sommeil, chaque tableau éveillera votre imaginaire, de ressentir une émotion différente. Entrée gratuite, sur réservation : site: https://www.gap-

tallard-vallees.fr/ pour tout renseignement complémentaire : crd@ville-gap.fr.

# Février

### **TOUTE L'ANNÉE**

■Visites de l'écomusée. L'agriculture au 19ème siècle, saboterie, forge/coutellerie, le charronnage et son évolution "Stéphane Aurouze", l'énergie mécanique.

Nouveau! "Visite sur un Thème unique" Pratiques agricoles de nos aïeuls à la fin du 19ème siècle, le labour, les semailles, la moisson, le dépiquage, la fenaison, les outils du transport, les outils de la grange, les outils paysans.... Sur rendez-vous uniquement. Plus de renseignements et tarifs sur le site de l'écomusée: www.musee.ws. 06 08 24 40 64.

#### JUSQU' AU 14 MARS

■Exposition "Le chant du Cygne". Photographies d'Andrea Olga Mantovani dans la galerie du Théâtre La Passerelle.

Géographe de formation, Andrea Olga Mantovani a travaillé en Europe durant 6 ans sur des problématiques environnementales et sociales. Voyant dans l'image un instrument de témoignage indispensable, elle se consacre dès 2015 à la photographie de manière professionnelle. Réalisant projets personnels et travaux de commande pour la presse, elle est aujourd'hui correspondante pour le New York Times en Europe. Son travail personnel se concentre sur la protection des forêts naturelles en Europe utilisant la photographie comme un acte artistique militant. Dans son approche, Andrea Olga Mantovani alterne images

de paysage célébrant la force et la beauté d'une nature immuable et photographies plus allégoriques. Elle renvoie à la complexité de la crise environnementale et évoque de manière métaphorique certains aspects des enjeux écologiques de notre société. *Gratuit*.

#### JUSQU'AU MOIS DE MAI 2025

■Exposition "NUIT" au Musée muséum départemental.

La nuit est un phénomène naturel qui a, de tout temps, fasciné l'Homme. Elle est synonyme de mystère et peut enchanter autant qu'elle peut impressionner, que l'on soit petit ou grand. L'exposition propose un voyage des Hautes-Alpes à la Nouvelle-Zélande, en passant par le continent africain, à la rencontre du ciel étoilé et de la faune nocturne en pleine activité... avant de rencontrer les créatures fantastiques de la nuit alpine. Public familial. Horaires : du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / Du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

#### JUSQU'AU MOIS DE MAI 2025

■Exposition "Sacré Dauphiné" au Musée muséum départemental. Dès l'Antiquité tardive, le territoire du Haut Dauphiné est composé de deux diocèses. L'un à Gap et l'autre à Embrun, berceau d'un puissant archidiocèse qui étend son autorité sur toutes les Alpes occidentales. Au Moyen-Âge, la vie monastique se développe et plusieurs ordres s'installent dans les zones rurales et montagneuses dans des bâtiments aux architectures remarquables. Ces puissances religieuses ont laissé derrière elles de nombreux vestiges que le musée conserve grâce à des collectes de notables, d'historiens et d'archéologues locaux au 19e et 20e siècle. Contemplez des fragments d'architecture. colonnes, corniches, chapiteaux et sculptures. Ils sont autant de témoins de l'impact du christianisme et de l'autorité de l'évêgue sur l'organisation de la ville et des campagnes, de Gap jusque dans les monastères. Public familial. Horaires: du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / Du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

# SAMEDI 1er FÉVRIER

Atelier «Jeux d'Improvisation théâtrale pour oser prendre la parole» de 14h à 16h à la Médiathèque.

Venez vous découvrir à travers cet atelier ludique autour de la prise de parole en public animé par H. Planckaert, formatrice en Communication. Échauffement en petits groupes sur des jeux de mots, des postures puis des jeux d'improvisations guidés. Cette

activité vous permettra de développer votre créativité ainsi que votre confiance en vous. Bienveillance et bonne ambiance garanties! À partir de 16 ans, débutant ou initié. Sur inscription à partir du 10 janvier.

■Conférence «Un tableau pour l'histoire : quand Lesdiguières redessinait l'Europe» à 15h au Musée muséum départemental.

Avril 1610, dans le modeste château de Bruzolo, en Piémont, le Duc de Savoie Charles Emmanuel 1er et le Duc de Lesdiguières François de Bonne signent deux traités d'alliance entre la France et la Savoie. Le dessein est ambitieux : redessiner la carte de l'Europe et ses équilibres politiques, contrer la puissance des Habsbourg. L'assassinat d'Henri IV met fin au projet qui sombre dans l'oubli. Pourtant, deux siècles et demi plus tard, un Roi d'Italie commande à un peintre florentin un tableau représentant la signature des traités de Bruzolo. Comment, depuis 1870, Lesdiquières figure-t-il sur une toile dans un des plus prestigieux musées de Florence ? C'est la guestion à laquelle cette conférence tentera de répondre. Maurice Lombard retrace une histoire dans laquelle se font écho deux époques : celle de la fin de la Réforme et celle de l'unification italienne. Deux temps a priori bien différents, reliés toutefois par un point commun : la France et la Maison de Savoie y marchent d'un même pas. Conférence ouverte à 40 personnes Musée muséum départemental Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ou au 04 86 15 30 70

■ Spectacle musical "L'Hiraeth, une esthétique de l'effacement" Le phare à lucioles à 20h30 au théâtre "La passerelle".

Entrez dans une aventure sonore singulière, proposée par le musicien et compositeur Loïc Guénin. Un spectacle-concert sur les traces d'un mystérieux personnage interprété et chanté par Arthur H. L'Hiraeth. Un mot gallois que l'on pourrait comparer à la saudade portugaise et qui désigne un sentiment de nostalgie, de tenace désir d'ailleurs... Cette puissante mélancolie, sans doute Narcisse Pelletier, petit mousse vendéen du 19ème siècle, l'a-t-il ressentie dans sa chair sans le savoir. C'est lui qui a inspiré ce spectacle à Loïc Guénin, un fou d'expérimentations sonores et musicales. Durée 1h20. Dès 10 ans Tarifs de 6 à 31 €

### **DIMANCHE 2 FÉVRIFR**

# Thé dansant Valérie Neyret de 14 à 19h au Quattro

En compagnie de l'orchestre de Valérie Neyret, venez danser, échanger dans le partage et la bonne humeur!

Dernières entrées 17h. Buvette sur place. Placement libre aux tables. Tarif: 14 € avec une consommation offerte.



#### DU 4 FÉVRIER AU 1ER MARS

# Exposition A la manière de Brassaï" à la Médiathèque.



En partenariat avec l'UAICF de Gap. Inspirés par l'œuvre du photographe d'origine hongroise Brassaï, notamment connu pour son travail autour sur «Paris la nuit dans les années 1930», les membres du club UAICF vous proposent de découvrir une trentaine de clichés nocturnes de la ville de Gap et de ses environs. Tout public. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

### MARDI 4 FÉVRIER

# Conférence: Brassaï, "l'oeil de Paris" à 18h à la Médiathèque.

En partenariat avec l'UAICF de Gap. En ouverture de l'exposition inspirée par l'oeuvre du photographe Brassaï qui se déroule en février à la médiathèque de Gap, Alain Robert de l'antenne locale de l'Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots Français de Gap, vous propose de redécouvrir quelques uns des clichés les plus célèbres de cet artiste humaniste dont le travail est aujourd'hui reconnu dans le monde entier. Souvent qualifié "d'Oeil de Paris", Brassaï nous donne à découvrir un Paris méconnu jusqu'alors. Atmosphère de brume, éclairage public ou pluie ont contribué à restituer l'ambiance nocturne de la capitale dans les années 1930 dans des photographies originales et parfois teintées de mystère. Cette rencontre sera également l'occasion de présenter le travail photographique des membres du club UAICF dans le cadre de l'exposition présentée à la médiathèque. Tout public. Sur inscription à partir du 14 janvier.

#### MERCREDI 5 FÉVRIER

### Mercredi poussette de 10h à 11h à la médiathèque de Gap.

Les livres, c'est bon pour les bébés ! Venez participer à un temps d'éveil et de complicité autour de la lecture avec les tout-petits. Au programme : lecture d'albums et comptines ! Dès la naissance. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

■Projection Regards sur le monde "Macao, nostalgie portugaise…réalité chinoise" à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

En présence du réalisateur Robert-Emile Canat. Sur ces lointains rivages de la Mer de Chine. la rencontre des civilisations occidentale et orientale, de la Chine et du Portugal, a donné naissance, en 1557, à un comptoir de commerce qui connaîtra une prospérité fabuleuse ainsi qu'un rayonnement culturel et religieux exceptionnel dans tout l'Extrême-Orient. L'enclave portugaise attirera bien des convoitises avant de s'étioler dans un déclin rendu inéluctable par la naissance et l'essor de la toute proche colonie britannique de Hong Kong en 1842. Macao deviendra, ensuite, dans l'imaginaire collectif, ce territoire mythique au charme sulfureux et désuet, où flotte à tout jamais comme un parfum du temps jadis, aux senteurs de douce mélancolie. Le 20 décembre 1999. Macao, qui était, selon la dénomination officielle. depuis 442 ans, un territoire chinois sous administration provisoire portugaise, est redevenu, à l'instar de Hong Kong, une partie intégrante de la République Populaire de Chine. Ainsi s'est achevée l'histoire fascinante d'une poussière d'Empire... ainsi a commencé de s'écrire l'improbable destin d'une Région Administrative Spéciale de la Chine nouvelle. Tarifs de 8.50€ à 10 €.

# Spectacle jeune Public, Hip-hop/Rap - Les Frères Casquette "Générations" à 15h au Tempo.



Le nouveau spectacle «Générations» aborde les thèmes du quotidien des enfants, leur imaginaire et l'évolution du Hip-Hop des années 80 à aujourd'hui. Les relations familiales, la grande sœur adolescente, les parents qui n'ont pas la référence, les grands-parents dépassés par la technologie, sont autant de prétextes pour jouer avec les mots et s'amuser en musique de situations insolites. Sam et Drum qui sont aussi des geeks ne peuvent

pas s'empêcher de se clasher pour des questions existentielles : c'est qui le plus fort, Naruto ou Son Goku? Entre slam et rap, les textes sont interprétés de manière adaptée au jeune public. Drum fait découvrir aux enfants une des disciplines les plus spectaculaires du Hip-Hop : le beatbox, la musique avec la bouche. Avec la loopstation, les spectateurs découvrent aussi comment l'on composait des morceaux jusque dans les années 2000 : en récupérant des samples de morceaux déjà existant, le tout accompagné par la basse et le clavier de cousin Bob. À partir de 6 ans. Durée : 50 mn. Tarif unique : 6 €. Billets en vente au Tempo et sur Ticketmaster.

# ■Conférence "1913 : ouverture du théâtre des Champs Elysées" à 18h salle 028 de l'UTL (rez de chaussée).

Conférence de Raphaëlle Faure. 1913, une année très riche pour la scène musicale parisienne avec l'ouverture du théâtre des Champs-Elysées et la programmation incroyablement moderne voulue par Gabriel Astruc. Tout public. Tarif 5 € pour les personnes non adhérentes à l'UTL (gratuit pour les adhérents). Billetterie sur place. Renseignements : 04 92 51 38 94

# ■Danse - jeune public "Chotto Desh" Akram Khan Compagny à 18h30 au Théâtre "La passerelle".

Un solo époustouflant pour dire le parcours d'un petit garçon qui accomplit son rêve de danser. Par le grand chorégraphe anglobengali Akram Khan qui revient aux sources de son enfance, de la Grande-Bretagne au Bangladesh, pays d'origine de ses parents. Son récit s'ouvre sur un drame contemporain, celui d'un homme dont le portable est HS. C'est un récit autobiographique dansé, mêlant fable et dessin d'animation. Durée 50 min. Dés 7 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

# **VENDREDI 7 FÉVRIER**

Concert musiques actuelles / chanson Française - Étienne

Fletcher "Entre deux" + première partie à
20h30 au Tempo



Il se dégage de l'univers d'Étienne Fletcher quelque chose de résolument touchant. De douces égratignures dans la voix, l'auteur-compositeur-interprète trouve les mots, les bons, pour traduire en chansons la vie, la mort, et ce qui respire entre les deux. Étienne Fletcher propose un spectacle intime allant du rock au blues, du folk au

pop, et portant en son cœur la fierté francophone de l'Ouest canadien. Originaire de Regina en Saskatchewan, il se distingue à ce jour comme l'un des artistes influents de la scène musicale franco-canadienne de sa génération. À preuve, en 2022, Étienne Fletcher a été sacré «Artiste francophone de l'année» aux West Coast Music Awards, et a remporté le prix Tournée européenne au Festival international de la chanson de Granby. Capable de créer une connexion palpable avec le public grâce à son message authentique, l'artiste se démarque par son énergie contagieuse et sa fougue rafraîchissante. Tarifs : 10 € en prévente et 12 € le soir du concert. Billets en vente au Tempo et sur le réseau Ticketmaster

#### SAMEDI 8 FÉVRIER

■Visite de l'exposition "Nuit": La tête dans les étoiles à 15h au Musée muséum départemental.

Cette visite permet de redonner les bases d'une astronomie observable à l'œil nu. Pourquoi fait-il nuit ? Quel est le satellite de la Terre le plus emblématique de la nuit et pourquoi n'en connaissonsnous qu'une seule face ? Quelle est la différence entre planète et étoiles ? Comment les Hommes s'orientent-ils dans la nuit ? Autant d'aspects abordés au sein de l'exposition pour comprendre le ciel nocturne visible au-dessus de nos têtes. Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70

# DIMANCHE 9 FÉVRIER

Journée Jeur «Un dimanche pas comme les autres» de 14h à 18h au Tempo

Participez à la Journée du Jeu, un après-midi convivial et ludique pour tous! En collaboration avec la Ludothèque du Tempo, la Ludambule et les associations de jeux de l'OMC, découvrez une variété de jeux pour tous les âges et partagez un moment de plaisir en famille ou entre amis. Pour plus d'informations contactez L'office municipal de la culture de la Ville de Gap, omc@ville-gap.fr, 06.89.25.95.79.

# DU LUNDI 10 FÉVRIER AU VENDREDI 14 FÉVRIER

Stages de pratiques artistiques à l'Ecole Municipale d'Arts Plastiques.

Durant la première semaine des vacances scolaires, l'École Municipale d'Arts Plastiques du centre culturel Le Tempo vous propose des stages animés par ses enseignants. Programme disponible sur le site de la Ville de Gap fin septembre.

#### MARDI 11 FÉVRIER

■ Atelier «Les petits sceptiques» de 14h15 à 15h15 et de 15h30 à 16h30, au Musée muséum départemental.

Le Petit Sceptique est un atelier qui invite les participants à concevoir leurs propres expériences afin de prouver que la Terre ne peut pas être plate. Si la question peut paraître futile, la démontrer reste une manière efficace et ludique d'appréhender la construction de la méthode scientifique. À partir de 10 ans Musée muséum départemental Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

#### MERCREDI 12 FÉVRIER

Projection mystère à 15h à la Médiathèque.



La Médiathèque vous propose de découvrir un film de notre catalogue sur le thème de l'Inde. Un splendide conte des mille et une nuits d'un grand réalisateur français. Venez découvrir en famille toute la magie de ce film! À partir de 6 ans. Sur inscription.

■ Atelier bricolage de 14h à 16h dans les locaux de l'association «Art & Co» - 12 bd charles de Gaulle.

Bricolage d'hiver - Petits animaux de montagne arts créatifs. *Tout public. Participation 10€. Renseignements : 06 75 39 61 11.* 

■Le musée fête les 20 ans de la loi handicap de 09h30 à 11h30 au Musée muséum départemental.

La loi pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées, dite «loi handicap» adoptée en 2005 a constitué une avancée législative très importante pour l'inclusion des personnes handicapées. Près de 20 ans après, la maison départementale de l'autonomie propose des événements autour de l'accessibilité. À cette occasion, le musée poursuit son action de sensibilisation à la cause du handicap et met à l'honneur ses associations partenaires. Plusieurs actions sont proposées : une visite «les sens en éveil» pour découvrir l'exposition Nuit à travers le son, le toucher, les odeurs. Un temps d'échange dynamique pour questionner l'accessibilité du musée et s'orienter vers des pistes d'amélioration. Visite réservée aux personnes handicapées (moteur, déficience visuelle et malentendante). Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70

#### SAMEDI 15 FÉVRIER

■ Atelier, Les phases de la lune de 14h15 à 15h15 et de 15h30 à 16h30 au Musée muséum départemental.

Une observation du ciel permet de constater que la lune change rapidement d'aspect tout au long du mois lunaire. Pourquoi ? À partir d'une maquette, de manipulations, de questionnement scientifique, découvrez les phases de la lune, leur cycle et le mystère des éclipses. Atelier ouvert à 10 personnes Musée muséum départemental Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautesalpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

# ■Soirée du «repas de Jailles» dansant à 20h au Tempo.

Avec l'orchestre « le Duo des Alpes » Emmanuel et Hélène Patras. Cette soirée met en valeur le repas traditionnel de « Jailles » que voisins et famille dégustaient le jour où l'on tuait le cochon dans les fermes principalement. Nous voulons mettre en valeur cette recette culinaire des Hautes-Alpes et faire participer ceux qui le souhaitent lors d'une soirée agrémentée d'un orchestre musette. Renseignements Groupe folklorique du Pays Gavot, 06 70 12 06 60 raymonde.eynaud05@ orange.fr Accueil et billetterie à partir de 19h30.

#### DIMANCHE 16 FÉVRIER

# Thé dansant Magali Perrier de 14h à 19h au Quattro



En compagnie de l'orchestre de Magali Perrier, venez danser, échanger dans le partage et la bonne humeur! Dernières entrées 17h. Buvette sur place. Placement libre aux tables. Tarif: 14 € avec une consommation offerte.

### MERCREDI 19 FÉVRIER

■Carnaval des Alpes. 2 défilés en centre ville.

Le Carnaval des Alpes «s'envole». Venez vous amuser tout au long de cette journée avec un rdv pour les plus petits le matin et un grand défilé l'après-midi. *Plus d'informations au 04 92 52 56 56.* 

# Atelier spécial réalité augmentée : Quand les dinosaures prennent vie ! de 14h à 15h30 à la Médiathèque.

Venez donner vie aux géants préhistoriques dans cet atelier spécial réalité augmentée ! Au programme : des quiz interactifs et des coloriages de dinosaures qui prennent vie ! Venez tester vos connaissances sur ces reptiles des temps anciens ! Êtes vous prêtes pour l'aventure ? À partir de 8 ans. Sur inscription à partir du 28 janvier.

#### JEUDI 20 FEVRIER

■Atelier arts créatifs «création d'un portrait» de 9h30 à 11h30 dans les locaux de l'association «Art & Co» 12 bd charles de Gaulle. Dessin noir et blanc et couleurs. *Tout public. Participatoin 10€. Renseignements : 06 75 39 61 11.* 

### VENDREDI 21 FÉVRIER

■Atelier «Alpes design» à 14h30 au Musée muséum départemental. Valérie Verger, maître ébéniste d'art, vous invite à redécouvrir le mobilier alpin traditionnel grâce à un atelier de sculpture sur bois. Découvrez les gestes et techniques utilisés par les artisans-paysans des Alpes. Venez dessiner puis graver dans le bois des motifs décoratifs présents sur des objets de l'exposition. Atelier ouvert à 10 personnes maximum, publics adultes et adolescents. Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

#### SAMEDI 22 FÉVRIER

Atelier d'écriture de Muriel de 15h à 17h à la Médiathèque.

Pour les amateurs d'atelier d'écriture ! Première découverte ou amateurs éclairés nous vous attendons dans la bonne humeur et la convivialité. À partir de 16 ans. Sur inscription à partir du 31 janvier.

# Heure du conte-numérique jeunesse : une histoire, des échanges, un clic! à 15h à la Médiathèque.

Comment écouter des histoires autrement ? L'heure du conte numérique permet aux enfants d'entrer dans le rêve tout en développant leur sens de la créativité. Une séance interactive où les enfants participent eux-mêmes à la progression de l'histoire. À partir de 4 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

■Conférence «Rapace-moi le plat» à 15h au Musée muséum départemental.

La moitié de la vie, c'est la nuit! Savez-vous que la majorité des animaux est nocturne, ou du moins crépusculaire? Quand le soleil se couche, il est temps pour nous, humains, de regagner le confort douillet de nos logements, mais dehors, de nombreuses espèces animales commencent leurs activités! Insectes, reptiles, amphibiens, mammifères, chauves-souris... et rapaces nocturnes! En famille venez écouter et apprendre avec Michel Phisel les mystères qui entourent la vie de ces magnifiques oiseaux au travers d'une conférence gesticulée «Rapace-moi le plat». Conférence en famille ouverte à 13 binômes parents-

enfants à partir de 7 ans Musée muséum départemental Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

### MERCREDI 26 FÉVRIER

# Sieste littéraire e musicale de 12h15 à 13h15 à la Médiathèque.

Dans la frénésie des journées de travail, la pause de midi peut devenir un précieux moment de répit, un espace suspendu entre deux mondes. Et si, au lieu de courir, vous choisissiez de vous évader? Une sieste littéraire et musicale est l'escapade idéale pour apaiser l'esprit, nourrir l'âme et retrouver l'équilibre. Pique-nique accepté. Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

# Atelier "Sécurité sur Internet" de 15h à 17h à la Médiathèque.

Internet regorge de trésors... mais aussi de quelques pièges !



Cet atelier vous apprendra les bases de la cybersécurité pour naviguer en toute tranquillité : mots de passe solides, détection de messages suspects, et bien plus encore ! Atelier proposé par Laurent, Conseiller numérique de la Ville de Gap. Public adulte. Sur inscription.

#### JEUDI 27 FÉVRIER

■Conférence "Béla Bartok, le compositeur de la fraternité des peuples" à 16h salle 028 de l'UTL (rez de chaussée).

Conférence de Gaëtan Puaud. Béla Bartók est un compositeur et un pianiste hongrois de la première moitié du XXème siècle. Il a effectué des travaux importants autour de la musique populaire d'Europe de l'Est (en particulier la musique folklorique hongroise), et peut être considéré comme l'un des précurseurs de l'ethnomusicologie. Commémoration des 80 ans de sa disparition en 1945. Tout public. Tarif 5€ pour les personnes non adhérentes à l'UTL (gratuit pour les adhérents). Billetterie sur place. Renseignements 04.92.51.38.94.

# VENDREDI 28 FÉVRIER

# Rencontre avec Frédéric Lacroix «24 heures de défi en handbike» à 18h à la Médiathèque.

Vice-champion de France de semi-marathon, de marathon et des 10km dans la catégorie 50-60 ans, Frédéric Lacroix, athlète handisport, est venu l'année dernière nous parler avec passion de son sport de prédilection : le handbike. En novembre dernier, il a traversé l'Atlantique pour participer aux championnats du monde

contre la montre sur 24h de Borrego Springs, en Californie! L'objectif était de parcourir la plus grande distance en 24h, sur un parcours en boucle. Lors de cette rencontre, il viendra nous dévoiler cette expérience singulière vécue sur les terres américaines: la rigueur de sa préparation physique et mentale, les défis qu'il a su surmonter, et la ténacité inflexible qui l'a guidé tout au long de son parcours. *Tout public.* Sur inscription à partir du 7 février.



### TOUTE L'ANNÉF

■Visites de l'écomusée. L'agriculture au 19ème siècle, saboterie, forge/coutellerie, le charronnage et son évolution "Stéphane Aurouze", l'énergie mécanique.

Nouveau! "Visite sur un Thème unique" Pratiques agricoles de nos aïeuls à la fin du 19ème siècle, le labour, les semailles, la moisson, le dépiquage, la fenaison, les outils du transport, les outils de la grange, les outils paysans.... Sur rendez-vous uniquement. Plus de renseignements et tarifs sur le site de l'écomusée: www.musee.ws. 06 08 24 40 64.

#### JUSQU' AU 14 MARS

■Exposition "Le chant du Cygne" photographies d'Andrea Olga Mantovani dans la galerie du Théâtre La passerelle.

Géographe de formation, Andrea Olga Mantovani a travaillé en Europe durant 6 ans sur des problématiques environnementales et sociales. Voyant dans l'image un instrument de témoignage indispensable, elle se consacre dès 2015 à la photographie de manière professionnelle. Réalisant projets personnels et travaux de commande pour la presse, elle est aujourd'hui correspondante pour le New-York Times en Europe. Son travail personnel se concentre sur la protection des forêts naturelles en Europe utilisant la photographie comme un acte artistique militant. Dans son approche, Andrea Olga Mantovani alterne images de paysage célébrant la force et la beauté d'une nature immuable et photographies plus allégoriques. Elle renvoie à la complexité de la crise environnementale et évoque de manière métaphorique certains aspects des enjeux écologiques de notre société. Vernissage le 9 janvier à 19h. Gratuit.

#### JUSQU' AU MOIS DE MAI 2025

■Exposition "NUIT" au Musée muséum départemental.

La nuit est un phénomène naturel qui a, de tout temps, fasciné l'Homme. Elle est synonyme de mystère et peut enchanter autant qu'elle peut impressionner, que l'on soit grand ou petit. L'exposition propose un voyage des Hautes-Alpes à la Nouvelle-Zélande, en passant par le continent africain, à la rencontre du ciel étoilé et de la faune nocturne en pleine activité... avant de rencontrer les créatures fantastiques de la nuit alpine. Public familial. Horaires : du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

#### JUSQU' AU MOIS DE MAI 2025

■Exposition "Sacré Dauphiné" au Musée muséum départemental. Dès l'Antiquité tardive, le territoire du Haut Dauphiné est composé de deux diocèses. L'un à Gap et l'autre à Embrun, berceau d'un puissant archidiocèse qui étend son autorité sur toutes les Alpes occidentales. Au Moven-Âge, la vie monastique se développe et plusieurs ordres s'installent dans les zones rurales et montagneuses dans des bâtiments aux architectures remarquables. Ces puissances religieuses ont laissé derrière elles de nombreux vestiges que le musée conserve grâce à des collectes de notables, d'historiens et d'archéologues locaux au 19e et 20e siècle. Contemplez des fragments d'architecture. colonnes, corniches, chapiteaux et sculptures. Ils sont autant de témoins de l'impact du christianisme et de l'autorité de l'évêgue sur l'organisation de la ville et des campagnes, de Gap jusque dans les monastères. Public familial. Horaires: du mardi au vendredi de 14h00 à 16h45 / du samedi au dimanche de 14h00 à 17h45. Tarif : gratuit. Renseignements : https://museum.hautes-alpes.fr/

#### SAMEDI 1er MARS

Atelier «Après-midi slam avec Louis-Noël Bobey» à la Médiathèque.

Découvrez l'univers du slam grâce à Louis-Noël Bobey, chanteur et poète moderne, amoureux de la langue française!



de 14 h à 16h45: Atelier slam (création de 14h à 16h, mise en voix et musique de 16h à 16h45. Venez vous initier à la technique du slam en compagnie de Louis-Noël Bobey. De 8 à 88 ans. Sur inscription à partir du 7 février.

de 17h-18h30 : Restitution publique des apprentis slameurs et concert de Louis-Noël Bobey (chanson poésie , slam ). Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

■Visite de l'exposition "Sacré Dauphiné" à 15h au Musée muséum départemental.

Remontez le temps lors d'une visite interactive à la découverte des techniques de construction au Moyen Âge. Que s'est-il passé entre le 11ème et le 14ème siècle, dans les Alpes du Sud ? Que ce soit dans l'organisation des villes, l'architecture religieuse, les objets de culte, l'organisation du pouvoir, la période médiévale a marqué durablement notre territoire. Cette époque connaît une intense activité artistique et culturelle, dont témoignent les collections du Musée Muséum. Des grandes abbayes aux Cathédrales, cette visite propose une rencontre avec les œuvres et la société médiévale. Dès 12 ans. Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

■Théâtre - Jeune public "Icare" Cie Coup de Poker à 16h30 au Théâtre "La Passerelle"

Va, vole et deviens! En relisant le fameux mythe grec, ce spectacle mêle cirque, musique, arts visuels et interroge sur ce que grandir signifie. Le jour de la rentrée, un copain demande à lcare s'il est cap de sauter du muret de la cour de récréation. Hanté par les mises en garde perpétuelles de son père, le petit garçon n'ose pas se lancer. Mais cela va changer, car il a envie de grandir. À chaque pas vers l'autonomie et la liberté, des ailes lui pousseront dans le dos...Durée 55 min. Dès 5 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

Concert Rundinelle. Au delà des monts" à 20h30 au Conservatoire à Rayonnement Départemental dans Auditorium O. Messiaen.



Rundinelle est un duo composé de Julie LOBATO (chant, luth, percussions orientales) et Laëtitia MARCANGELI (chant, vielle à roue, tambours). Les deux artistes mettent en voix et en musique des chants traditionnels ruraux et pastoraux des régions

montagneuses du nord du Portugal, de Corse et de divers pays de France. En partenariat avec l'Espace Culturel de Chaillol. Durée approximative : 1h. Gratuit. Pour tout renseignement complémentaire : crd@ ville-gap.fr

#### **DIMANCHE 2 MARS**

Thé dansant Eric Bouvelle de 14h30 à 19h au Quattro.

En compagnie de l'orchestre d'Eric Bouvelle, venez danser, échanger dans le partage et la bonne humeur ! Dernières entrées à 17h. Buvette sur place. Placement libre aux tables. Tarif : 14 € avec une consommation offerte.

#### MARDI 4 MARS

Concert musiques actuelles Double plateau : "David Lafore & Gildas Etevenard" et "La meute" dans le cadre du festival Régions à 20h30 au Tempo.



\* D'abord il y a le répertoire de David Lafore, tour à tour taquin et mélancolique, sa voix au registre surprenant, sa folle guitare et ses textes précis, chaque fois surprenant. Et puis, qui embrasse tout ça, il y a son art de la scène, du contraste, très drôle, très poignant. Il nous fait rire, pleurer, penser et rire à nouveau ! Un spectacle très vallonné...Il est accompagné par le batteur Gildas Etevenard au jeu explosif et subtil. Un duo au groove épatant, guidé par l'écriture et l'esprit si particuliers de cet

auteur-compositeur bien contemporain.

\* La Meute a le goût des mots. Ils peuvent être bruts, directs, incisifs. Ils peuvent être doux, poétiques, libérateurs. Comme un coup de poing dans un gant de velours. La Meute slame, chante, crie, chuchote. Le sens des mots, le sens du mot. En novembre 2019, à l'initiative de Margaux Seon, La Meute naît avec une envie viscérale de scander le verbe. Le texte, parlé-chanté, y est à l'honneur et constitue l'ADN du projet. L'identité musicale et les influences sont variées : chanson, rock, pop, et évidemment spoken word. La formation musicale, accordéon, contrebasse, batterie et voix, est portée par un quatuor de femmes musiciennes et chanteuses. Tarifs : 10 € en prévente et 12 € le soir du concert. Billets en vente au Tempo et sur le réseau Ticketmaster.

#### MERCREDI 5 MARS

Mercredi poussette de 10h à 11h à la Médiathèque.

Les livres, c'est bon pour les bébés ! Venez participer à un temps d'éveil et de complicité autour de la lecture avec les tout-petits. Au programme : lecture d'albums et comptines ! Dès la naissance. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

# Danse et musique "Little Cailloux" Cie Itinérrance à 14h et à 16h au Tempo.



Trio chorégraphique et musical qui amène aux oreilles des jeunes spectateurs des sons climatiques et mélodiques, ouvre leurs yeux sur des personnages qui jouent à se transformer, créant des situations propices à l'émerveillement. L'équipe s'est nourrie de son immersion dans différentes crèches et rend compte des états de spontanéité, d'énergie et de liberté des plus petits. Little cailloux s'amuse avec le visuel et le sonore, réveille l'imaginaire et permet l'autorisation.

Les jeunes spectateurs et familles sont invités à rejoindre l'équipe artistique sur le plateau à la fin de la représentation pour un moment de partage festif. Dans le cadre du festival Régions en Scène avec le Cercle de Midi. À partir de 1 an. Durée : 40 mn. Tarif unique : 6 €. Billets en vente au Tempo et sur Ticketmaster.

■ Projection Regards sur le monde "Les îles de Bretagne, d'Ouessant à Belle-île". En présence du réalisateur Serge Oliéro à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Serge Oliéro vous emmène à la découverte des îles habitées de Bretagne. Celles qui se vivent de l'intérieur pour leurs traditions encore bien ancrées, animées par les communautés îliennes de marins-pêcheurs, d'agriculteurs ou d'éleveurs de moutons... et celles aux volets clos une partie de l'année dont l'éternelle beauté vous charmera ! Bréhat, Batz, Molène, Ouessant, Sein, les Glénan, Groix, Hoëdic, Houat, Belle-Île, Arz et l'Île aux Moines : autant d'îles enchanteresses qui, toutes, tirent une grande force de leur histoire et de leur quotidien. La mer, ses tempêtes, ses phares et ses naufrages. Bienvenue sur ces îles et surtout... laissez le dernier bateau repartir vers le continent, et profitez... *Tarifs de 8,50€ à 10 €*.

■Ballet "La Belle au bois dormant" International Festival Ballet & Festival Orchestra à 20h au Quattro.

«La Belle au bois dormant» est l'une des œuvres les plus célèbres de la littérature de ballet et un merveilleux conte de fées pour les enfants. Interprétée par l'une des meilleures compagnies de ballet d'Europe, l'International Festival Ballet, cette œuvre raconte l'histoire du conte de fées «La Belle au bois» dormant de Charles Perrault, créé en 1890 comme ballet sur la musique de Pyotr Ilyich Tchaïkovski

et chorégraphié par Marius Petipa. Cette histoire spectaculaire de beauté, d'élégance et de grâce, combinée à des costumes à couper le souffle, à une scénographie vraiment royale et à la passion unique du International Festival Ballet, entraîne le public dans un monde merveilleux de conte de fées, de fantaisie et de rêverie. L'œuvre d'art parfaite accompagnée d'un orchestre en direct. Tarifs : de 48 à 65 € Billetterie : Office de tourisme Gap Tallard Vallées, Ticketmaster, Francebillet, Leclerc, FNAC... Organisateur : Stratèges Organisation 04 76 67 00 84

■Cirque "Sono io?" Circus Ronaldo à 20h30 au Théâtre La Passerelle.

Un père et un fils, artistes de cirque, jettent un pont entre leurs mondes. Tous deux rendent hommage à leur héritage artistique tout en livrant un portrait surprenant, doux-amer et touchant de la relation père-fils. L'un est un clown à la gloire fanée, prisonnier de ses succès passés. L'autre est un jeune artiste plein de vigueur, en route vers l'avenir... Comment exister l'un par rapport à l'autre, l'un avec l'autre? Un spectacle éblouissant de maîtrise et gorgé de tendresse, quelque part entre Chaplin et Fellini. Durée 1h25, dès 12 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### JEUDI 6 MARS

■Cirque "Sono io?" Circus Ronaldo à 20h30 au Théâtre La Passerelle.

Un père et un fils, artistes de cirque, jettent un pont entre leurs mondes. Tous deux rendent hommage à leur héritage artistique tout en livrant un portrait surprenant, doux-amer et touchant de la relation père-fils. L'un est un clown à la gloire fanée, prisonnier de ses succès passés. L'autre est un jeune artiste plein de vigueur, en route vers l'avenir... Comment exister l'un par rapport à l'autre, l'un avec l'autre? Un spectacle éblouissant de maîtrise et gorgé de tendresse, quelque part entre Chaplin et Fellini. Durée 1h25, dès 12 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### VENDREDI 7 MARS

■One man show - Issa Doumbia "Monsieur Doumbia" à 20h au Quattro.

Des histoires drôles et touchantes sur sa perte de poids jusqu'aux péripéties les plus folles de sa carrière, Issa Doumbia se livre sur ses succès, ses peines et ses amours pour la première fois dans ce cinéspectacle qui transcende les frontières du one-man-show traditionnel. Tarifs: de 39 à 42 € / Points de vente: Office de Tourisme de Gap Tallard Vallées, Sud Concerts, Ticketmaster (Leclerc), Francebillet (FNAC, Géant).

#### DU 7 AU 15 MARS



#### "Prix des Yeux Doc" Films documentaires.

La médiathèque vous invite à découvrir l'un des films documentaires sélectionnés dans le cadre du prix du public "Les Yeux Docs", organisé au niveau national par la Bibliothèque Publique d'information aux bibliothèques en proposant la plateforme numérique aux usagers. Ce Prix a pour but

de promouvoir et diffuser des films documentaires de création. Vous pourrez ensuite voter pour votre film documentaire préféré, si le cœur vous en dit!

#### SAMEDI 8 MARS

■ Journée internationale des droits des femmes de 14h30 à 19h30 au Musée muséum départemental.

La Journée internationale des droits des femmes est un moment de mobilisation visant à mettre en lumière les inégalités entre les femmes et les hommes. Le Musée muséum départemental, engagé sur les thématiques de sociétés, s'inscrit dans cette démarche, en proposant une programmation mettant en avant des récits de vie de femmes hautes-alpines d'hier et d'aujourd'hui : femmes historiennes, artistes, ou militantes. La programmation de ce week-end s'articule ainsi : 14h30 : Atelier créatif « la nuit des femmes » Autour de l'univers de la nuit et en collaboration avec l'artiste Pascale Sylva.

16h00 : Conférence «Être femme en Haut Dauphiné au 18ème siècle» Quel était le destin des femmes ?

19h30 : Rencontre et DJ Set avec les Louves du Groove. Doit-on encore présenter les louves du Groove ? Le collectif organise des soirées où toutes les filles peuvent venir mixer. Autant dire que les inviter pour la journée internationale des droits des femmes est une évidence. On va pouvoir se déhancher de nouveau de 20h30 à 22h00. Retrouvez l'ensemble du programme proposé sur le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/

# Atelier d'écriture de Muriel de 15h à 17h à la Médiathèque.

Pour les amateurs d'atelier d'écriture ! Première découverte ou amateurs éclairés nous vous attendons dans la bonne humeur et la convivialité. À partir de 16 ans. Sur inscription à partir du 15 mars.

■Cirque "Sono io?" Circus Ronaldo à 20h30 au Théâtre La Passerelle.

Un père et un fils, artistes de cirque, jettent un pont entre leurs mondes. Tous deux rendent hommage à leur héritage artistique tout en livrant un portrait surprenant, doux-amer et touchant de la relation père-fils. L'un est un clown à la gloire fanée, prisonnier de ses succès passés. L'autre est un jeune artiste plein de vigueur, en route vers l'avenir... Comment exister l'un par rapport à l'autre, l'un avec l'autre? Un spectacle éblouissant de maîtrise et gorgé de tendresse, quelque part entre Chaplin et Fellini. Durée 1h25, dès 12 ans. Tarifs de 6 à 24 euros.

#### MARDI 11 MARS

■Danse et marionnettes "L'après-midi d'un foehn" Compagnie Non Nova - Phia Ménard 0 18h30 au Théâtre La passerelle.

Danser avec le vent ? Chiche! C'est en répondant à une commande du Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes sur le thème du mouvement que la performeuse Phia Ménard a eu l'idée d'explorer l'air et son formidable potentiel sur l'imaginaire. La chorégraphe a ainsi conçu ce spectacle où de simples ventilateurs insufflent la vie à une nuée de créatures de plastique coloré, créées à la vue du public. Une pièce de son répertoire devenue iconique. Magique! Durée 40 min, dès 4 ans. Tarifs de 6 à 17 euros.

#### **MERCREDI 12 MARS**

■Danse et marionnettes "L'après-midi d'un foehn" Compagnie Non Nova - Phia Ménard 0 16h30 au Théâtre La passerelle.

Danser avec le vent ? Chiche! C'est en répondant à une commande du Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes sur le thème du mouvement que la performeuse Phia Ménard a eu l'idée d'explorer l'air et son formidable potentiel sur l'imaginaire. La chorégraphe a ainsi conçu ce spectacle où de simples ventilateurs insufflent la vie à une nuée de créatures de plastique coloré, créées à la vue du public. Une pièce de son répertoire devenue iconique. Magique! Durée 40 min, dès 4 ans. Tarifs de 6 à 17 euros.

#### JEUDI 13 MARS

■One Man Show - Alexis Le Rossignol "Le sens de la vie" à 20h30 au Quattro.

«J'ai voulu faire du cheval, mais je ne savais pas si j'allais aimer. Et puis en fait je me suis rendu compte que non, sans plus. Sans plus, c' était aussi le nom du cheval d'ailleurs. C'est fou non ?» Dans son nouveau spectacle, Alexis Le Rossignol mélange storytelling et

philosophie de frigo et tente de répondre à une question simple, mais chiante : qu'est-ce qu'on fait de nos vies ? Tarifs de 29 à 38 €. Points de vente : Sud Concerts, Office de Tourisme de Gap Tallard, Sud Concerts, Ticketmaster (Leclerc), Francebillet (FNAC, Géant). Organisateur : Sud Concerts 04 91 80 10 89.

#### VENDREDI 14 MARS

■Conférence «Histoire de la librairie dans les Hautes-Alpes au XIX° siècle» à 18h à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

La société d'études des Hautes-Alpes invite M. Jean-Marc Barféty. Le XIXe siècle voit le développement du livre et de la lecture en France, grâce aux progrès techniques, mais surtout par la mise en place d'un réseau de librairies. À travers les archives et quelques portraits de libraires, cette conférence se propose de tracer un tableau complet de l'implantation et de la diffusion de la librairie dans les Hautes-Alpes, depuis l'épicier qui propose des almanachs dans les campagnes, jusqu'au libraire-imprimeur Allier de Gap et son cabinet de lecture. Public ados/adultes. Gratuit.

#### Soirée Jazz Club The Buttshakers" à 20h30 au Tempo.



Emmenés par la voix envoûtante et l'énergie de la séduisante et charismatique riot girl Ciara Thompson, The Buttshakers nous délivrent une soul chaude et crue qui lorgne sur le blues et les rythmes addictifs qu'ils affectionnent tant. Un rythm' n'blues avec une touche de garage, et une forte dose de sex-appeal font de leurs chansons des hits puissants, transformant leurs shows en furieux dancefloors. Tarifs : 12 € en prévente et 15 € le soir du concert. Billets en vente au

Tempo et sur le réseau Ticketmaster.

#### SAMEDI 15 MARS

Atelier multimédia «CANVA: Ton Logo, Ton Style, Ton Tote Bag!» à partir de 14h à la Médiathèque.

Libérez votre créativité et venez concevoir votre propre logo grâce au site "CANVA", avant de l'imprimer sur un tote bag unique. Repartez avec une création originale, et qui vous ressemble! Prêt à créer? Prérequis: Connaissance de l'ordinateur (souris, clavier) et base de création graphique. Si possible, avoir un compte CANVA (version gratuite) et avoir ses identifiants, sinon, venir avec ses identifiants d'adresse e-mail. Pour adultes ou public familial: enfant à partir de 8 ans accompagné d'un adulte. Sur inscription à partir du 21 février.

■ Atelier cyanotype «Le bleu de la nuit» à 14h30 au Musée muséum départemental.

En résonance avec l'exposition Nuit, l'artiste Virginie Jean vous propose de découvrir l'un des plus anciens procédés photographiques :le cyanotype. Sa particularité est de donner des tirages monochromes d'un bleu cyan. Dans cet univers bleuté, éveillez votre imagination pour créer des paysages et des univers nocturnes. Atelier ouvert à 10 personnes (à partir de 10 ans). Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

#### ■One Man Show "Booder" à 20h30 au Quattro

Après l'énorme succès de « Booder is back », Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école. De l'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril, qui pourtant est la base du bien-être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la recré, ses profs. Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille. *Tarifs*: de 33 à 38 €.

#### **DIMANCHE 16 MARS**

■Fête de printemps du groupe folklorique Le Pays Gavot à 14h30 au Tempo.

Ce spectacle du groupe folklorique du Pays Gavot met en scène un théâtre populaire, des danses Haut-alpines et des chants traditionnels en costumes du XIX<sup>e</sup> siècle. *Tout public, gratuit pour les moins de 12 ans. Billetterie à l'entrée du spectacle à partir de 14h, tarif : 9 euros.* 

■Concert printanier de l'association voix en fête à 17 heures à la maison des habitants.

Groupe Musical est composé de chanteurs(ses) musiciens(nes) valides et en situation de handicap. Les thèmes seront des chants classiques et contemporains autour du Printemps. *Participation libre*.

#### MERCREDI 19 MARS

Sieste littéraire et musicale de 12h15 à 13h15 à la Médiathèque.

Dans la frénésie des journées de travail, la pause de midi peut devenir un précieux moment de répit, un espace suspendu entre deux mondes. Et si, au lieu de courir, vous choisissiez de vous évader? Une sieste littéraire et musicale est l'escapade idéale pour apaiser l'esprit, nourrir l'âme et retrouver l'équilibre. Pique-nique accepté. Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

#### Du 19 au 26 MARS

■Fête du court métrage à Gap.



La Fête du Court Métrage en 2025 organisée par l'association des spectateurs des cinémas le Centre et le Club, aura lieu à Gap et dans les alentours. Vous trouverez, comme les années précédentes, le nouveau programme chez leurs différents partenaires et sur le site internet. La Cinémathèque de Montagne accueillera l'association pour la

soirée à thème, et une soirée autour de la filmographie du réalisateur Claude Duty et pour les temps dédiés aux scolaires. Gratuit, tout public. Programme disponible à l'office du tourisme début mars. Renseignements : Association l'ASCCC au 07.81.43.05.02.

Fête du court métrage à la Médiathèque du 21 au 25 mars : La Fête du court métrage est aussi l'occasion d'animations, rencontres ou encore ateliers d'éducation à l'image dans plusieurs villes ambassadrices. Pour participer, échanger, fabriquer, apprendre et amener le cinéma à la portée de tous. *Programme dévoilé début mars*.

■ Projection - Rencontre «Les énervés de Jumièges» de Claude Duty, de 14h30 à 16h30 au Musée muséum départemental.

Dans le cadre de la fête du court métrage, le musée accueille le réalisateur Claude Duty et son film «les énervés de Jumièges». Tourné sur la Seine, ce film s'inspire d'une toile célèbre, Les énervés de Jumièges, peinte en 1880 par Évariste-Vital Liminais. La projection sera suivie d'une rencontre et d'un temps d'échange avec ce réalisateur passionné qui a plus d'une trentaine de court métrage à son actif. L'occasion pour vous de découvrir les coulisses de la création audiovisuelle en format court, sous toutes ses formes! Adultes et adolescents. Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

#### DU JEUDI 20 MARS AU 28 JUIN

■Exposition "Hivernies" photographies de Patrick Bogner dans la galerie du théâtre "La Passerelle".

Patrick Bogner partage son activité entre la photographie professionnelle et sa propre expression artistique, consacrant ses travaux personnels à des espaces dont il interroge la fonction et la théâtralité. Ses thèmes de prédilection s'articulent autour de l'Ailleurs.

un ailleurs qui, présent dans un lieu, aurait besoin de la photographie pour s'incarner, se rendre visible. Patrick Bogner s'intéresse ainsi aux espaces et aux populations où il pressent une métaphore de l'existence humaine. Ce nouveau projet est né des différents voyages du photographe aux confins des terres arctiques, de la réalité concrète de la neige invitant à méditer sur le vide et le silence. Ces images interrogent une culture non occidentale, en l'occurrence la culture chinoise et sa tradition millénaire de peinture, «de montagne et d'eau», le «shanshui». Vernissage jeu 20 mars à 19h en présence du photographe. Gratuit.

#### **JEUDI 20 MARS**

#### ■Concert - Jenifer "Juke box Tour" à 20h30 au Quattro.

Votre playlist, votre concert unique. Après le lumineux et exaltant n°9 Tour, Jenifer revient sur scène pour partager un moment unique et intime autour de son répertoire avec JUKEBOX TOUR. Et c'est vous qui choisissez la playlist!\* Une expérience unique qui vous permettra de choisir parmi une large sélection de ses chansons celles qui seront interprétées sur scène chaque soir. Comment ça marche ? Dès votre arrivée dans la salle, utilisez votre téléphone pour scanner le QR code du JUKE BOX TOUR et composer votre playlist parmi les titres proposés. À quelques minutes de son entrée sur scène, Jenifer découvrira votre sélection coup de cœur. Votre concert deviendra un spectacle fait sur mesure, rien que pour vous. Organisateur : Sud Concerts. Tarifs : de 59 à 69 € / Points de vente : Office de Tourisme de Gap Tallard Vallées, Sud Concerts, Ticketmaster (Leclerc), Francebillet (FNAC, Géant)...

#### **VENDREDI 21 MARS**

Concert Musiques actuelles Soul/ Rap/ Chansons "Féfé" première partie à 20h30 au Tempo.



Le rappeur franco-sénégalais "Féfé" signe son grand retour avec l'album Hélicoptère. De quoi faire décoller plus que jamais le public. En solo, entouré du mythique Saïan Supa Crew ou aux côtés de collaborateurs prestigieux (Matthieu Chédid, Son Little, Asa, Akhenaton, Orelsan...), Féfé trace une route peu commune au sein du paysage musical français. Plus de 25 ans de musique sans clivage et loin des effets de mode

où l'artiste originaire des Hauts de-Seine a largement fait preuve de ses talents de rappeur mais aussi chanteur, beatmaker, compositeur, producteur...Dans ce quatrième opus, né de quatre ans de maturation, le rappeur partage avec bienveillance sa vision de la société actuelle et se livre sans fard sur quelques tragédies personnelles. Peu importe le sujet, Féfé ne se départit pas de ses valeurs et de son humanisme. Le tout est rythmé par des influences colorées, allant du dancehall ou reggaeton. Tarifs: 15 € en prévente et 18 € le soir du concert. Billets en vente au Tempo et sur le réseau Ticketmaster.

# ■Cirque "L'Oiseau-lignes" Cie Rhizome - Chloé Moglia à 20h30 au Théâtre La Passerelle.

Dans ce « poème sonore et graphique à quatre mains » composé en direct avec la compositrice multi-instrumentiste Marielle Chatain, Chloé Moglia fait d'un simple tableau noir son point de départ. À la craie, elle peuple ce tableau d'une ronde de personnages poétiques... avant d'envoyer valser les lois de l'apesanteur, s'élançant à plusieurs mètres au-dessus du sol. Dans cette performance méditative, l'artiste nous montre une autre façon d'être au monde. *Durée 1h, dès 10 ans. Tarifs de 6 à 24 euros*.

#### LES 21, 22 et 23 MARS

**MUSIQUE** 

**ANCIENNE** 

Week-end de musique ancienne du Conservatoire à Rayonnement
Departemental de Musique et de





disponibles. Le programme complet est à retrouver très vite sur le site de la ville de Gap; plus d'informations à l'adresse crd@ville-gap.fr.

#### SAMEDI 22 MARS

Escapade artistique Exposition "Regards" photographies de Steeve Mc Curry à l'Hôtel de Caumont à Aix en Provence.



Cette exposition rassemble les 80 ceuvres les plus emblématiques du célèbre photographe américain contemporain, ainsi que de récents clichés encore jamais exposés en France. Né en 1950, ce créateur d'images iconiques et poignantes a fixé son objectif dans le monde entier, toujours centré sur l'humain, livrant ainsi un témoignage saisissant de notre époque.

Elle recouvre près de 40 ans de carrière du photographe et illustre

ses nombreux voyages, de l'Inde au Japon, en passant par le Pakistan et l'Asie du Sud Est. Le célèbre cliché de Sharbat Gula, la jeune Afghane photographiée par McCurry en 1984 dans un camp de réfugiés à Peshawar au Pakistan, est devenu une icône absolue de la photographie mondiale. Entre traditions ancestrales et cultures contemporaines, les clichés du photographe immortalisent des portraits et des paysages à la valeur aussi bien documentaire qu'artistique.

Tarifs : 10-25 ans 20€ : Adultes : 42 €

# Atelier généalogie «Focus sur les Archives notariées» de 10h à 12h à la Médiathèque.



En partenariat avec l'Association Généalogique des Hautes-Alpes. Contrats de mariage, testaments ... Les archives notariales sont une source précieuse pour enrichir vos recherches généalogiques. Vous avez déjà les grandes lignes de votre arbre, mais il vous manque les éléments qui donnent vie à l'histoire de vos ancêtres ? Vous

êtes coincé dans vos recherches et vous souhaitez percer des secrets de famille ? Venez explorer les richesses des registres notariés et découvrez ce qu'ils peuvent vous révéler ! Public adulte. Inscriptions à partir du 1er mars.

#### Le Printemps des poètes à partir de 14h à la Médiathèque.



En partenariat avec l'Office Municipal de la Culture, la médiathèque vous invite à participer au 27ème Printemps des poètes. L'édition 2025 aura pour thème "la poésie volcanique" énergie à l'état pur, éruption, imaginative, puissance du vivant. Pour plus d'informations: Office municipal de la culture de la Ville de Gap, omc@ville-gap.fr, 06.89.25.95.79 / Médiathèque de Gap: 04.92.53.26.73.

■Atelier créatif «C'est chouette» à 14h30 au Musée muséum départemental.

Que seraient nos nuits sans le bouboulement grave du Hibou grandduc ou le hululement mélodieux de la Chouette hulotte ? Plusieurs rapaces nocturnes de nos régions se sont posés sur les branches des arbres qui garnissent la forêt du musée. Ces oiseaux mystérieux, nocturnes survolent en secret les champs, les jardins mais aussi notre imaginaire. L'atelier créatif « C'est chouette », en regard avec l'évènement national La nuit de la Chouette, s'adresse aux grands comme aux petits. Chouette hulotte, chouette effraie, Hibou grand-duc seront les modèles de vos créations artistiques. *Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet https://museum.hautes-alpes.fr/ du musée ou au* 04 86 15 30 70.

#### **DU 25 AU 29 MARS**

#### Histoire de Lire à la Médiathèque.



Festival de littérature jeunesse qui cette année met en avant le thème des Ours, chouchous des histoires!

Les autrices Andrée Prigent et Raphaële Frier seront ravies de vous rencontrer et de vous présenter leurs ouvrages.

Venez découvrir l'exposition d'œuvres originales "Ours et les choses" d'Andrée Prigent du 11 mars au 15 avril !

#### **MERCREDI 26 MARS ET JEUDI 27 MARS**

■Cirque "Fissure" Cie L'immédiat à 20h30 au Théâtre La Passerelle Un clown défie les objets et les éléments, dans une chambre penchée où il fait tout de travers. Un spectacle dingue et magique à la fois, dont les surprises déclenchent les éclats de rire. Avec son visage fardé de blanc et sa longue crinière rousse, ce clown sans âge et sans genre, aux intentions opaques, pourrait presque nous faire peur s'il ne nous faisait rire. Ce drôle de personnage, c'est Camille Boitel qui lui prête vie. Un artiste complet qui depuis vingt ans participe aux grandes aventures du renouveau du cirque contemporain. Durée 1h, dès 10 ans. Tarifs de 6 à 24 euros

#### MERCREDI 26 MARS

Petite musique à la Bib à partir de 14h30 à la Médiathèque.

Rendez-vous consacré à la découverte d'un instrument de musique par les élèves et les enseignants du Conservatoire. Partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental. **Thème du mois :** la musique ancienne. À partir de 3 ans. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

■ Projection Regards sur le monde "La Russie, traditions et modernité" en présence du réalisateur Michel Drachoussof à 14h30 à la Cinémathèque d'Images de Montagne.

Michel Drachoussof nous a passionnés et enchantés à la projection de chacun de ses 3 films consacrés à son pays d'origine, la Russie. La dernière fois, nous avions vécu avec émotion sa recherche de la propriété de ses ancêtres, suivie d'un voyage fluvial nous faisant découvrir les merveilles de la Russie historique. Ce dernier volet nous offre des images exceptionnelles, une vision particulièrement personnelle des lieux les plus connus (Moscou, Saint-Pétersbourg), et de nombreux autres qui le sont beaucoup moins (Mer Blanche, Carélie). Le commentaire fort, sans complaisance, nous plonge dans la réalité de la Russie contemporaine à la recherche de ses racines et tentant de réaliser son devoir de mémoire. Un voyage très personnel, d'une grande poésie, présentant les réalités et les mystères de ce pays fascinant. *Tarifs de 8.50€* à 10€.

#### VENDREDI 28 MARS ET SAMEDI 29 MARS

■La nuit en musique le vendredi 28 mars de 20h15 à 21h30, le samedi 29 mars de 15h00 à 16h30 au Musée muséum départemental. Concerts exceptionnels des élèves du Conservatoire à Rayonnement départemental. Nuit sereine, reposante, étoilée, charmante, ou nuit obscure, énigmatique, inquiétante, peuplée d'oiseaux et d'êtres fantastiques : lieu de l'imaginaire et de l'inconscient, la nuit inspire les artistes et exalte leur créativité. De la simple berceuse, à la sérénade et aux nocturnes, la nuit est une source d'inspiration privilégiée pour les compositeurs. À votre avis, quelle astuce, visuelle et sonore certains

compositeurs utilisent-ils pour évoquer la tombée de la nuit ? C'est l'occasion pour les élèves des classes de piano du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique et de Danse d'évoquer différents visages de la nuit dans la musique classique. Inscription obligatoire en ligne depuis le site internet du musée https://museum.hautes-alpes.fr/ ou au 04 86 15 30 70.

# Votre prochain agenda culturel «Les printanières» sera disponible dès le 1 Avril 2025!



46 - Agenda Culturel

# **ACCUEILS ET BILLETTERIES**

#### Le Quattro «Rilletterie»

Au Quattro tous les mercredis et 2h avant chaque spectacle les iours de représentation, à l'Office de Tourisme et en ligne sur le site internet du Quattro : www.lequattro.fr.

## Le Tempo

Du lundi au vendredi de 14h à 18h et les mercredis de 9h à 12h et de 14h à 18h Pour les places de concert, achat en ligne possible sur le réseau ticketnet (frais de location en sus).

# La Médiathèque

l es mardis de 13h30 à 18h / les mercredis et samedis de 10h à 18h les ieudis et vendredis de 13h30 à 18h.

# Mairie de Gap Centre - Guichet Unique

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. les samedis de 8h30 à 12h.

Tél: 04.92.53.24.23

## L'Office de Tourisme Gap - Tallard - Vallées

Du lundi au vendredi : 09h00 - 12h30 / 14h00 - 18h00 Le mardi : 09h00 - 12h30 / 15h00 - 18h00 Le samedi: 09h00 - 16h00 Tél · 04 92 52 56 56

# Théâtre «La passerelle»

Mardi. Jeudi. Vendredi. 13h -18h. Mercredi 10h - 18h lundi, samedi les jours de représentation 13h à 18h En ligne www.theatre-la-passerelle.eu Tél · 04 92 52 52 52

# Cinémathèque d'Images de Montagne

Mercredi, Vendredi et Samedi 14h -19h, En ligne www.cimalpes.fr

Tél: 04.92.52.13.87.

# Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique et de Danse de la Ville de Gap

10 avenue Maréchal Foch - 05000 Gap Tel : 04.92.53.25.41.

#### Le Tempo

Boulevard Pierre et Marie Curie - 05000 Gap Tel : 04.92.53.26.80.

# La Médiathèque

137 Boulevard G.Pompidou - 05000 Gap Tel : 04.92.53.26.73.

#### Le Quattro

56 Avenue Emile Didier - 05000 Gap Tel : 04.92.53.25.04.

# Guichet Unique de la Ville de Gap

3 rue Colonel Roux - 05000 Gap tel : 04.92.53 24 23.





