

FICHE DE POSTE

INTITULÉ DU POSTE :

PROFESSEUR DE DANSE CLASSIQUE

Poste à temps complet

Recrutement par voie statutaire ou contractuelle
(CDD)

**FILIÈRE/CATÉGORIE/GRADE Culturelle / A /
PEA**

DIRECTION : CULTURE

SERVICE : Conservatoire

Positionnement hiérarchique :
Directeur du CRD

MISSIONS PRINCIPALES DU POSTE

Dans le respect des missions confiées par l'Etat au Conservatoire du fait de son classement à Rayonnement Départemental, enseignement de la danse classique

ACTIVITÉS/TÂCHES RELATIVES AU POSTE

- **Enseignement**
 - ☐ Enseignement de la danse classique, communiquer techniquement des gestes artistiques, perfectionner et faire évoluer des qualités techniques d'exécution et d'interprétation
 - ☐ Organiser et suivre les études des élèves, coordonner ses programmes avec les autres enseignants dans le cadre du Règlement des études
 - ☐ Aider à la conception et à l'évaluation des projets d'élèves
 - ☐ Conduire des projets pédagogiques, plus particulièrement à dimension collective et transversale
 - ☐ Participer à la mise en réseau pédagogique départementale et régionale
- **Participation à la vie de l'établissement et de la collectivité**
 - ☐ Participer à la concertation pédagogique
 - ☐ Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissement
 - ☐ Participer aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle locale
 - ☐ **Tenir auprès des élèves, des parents d'élèves, des praticiens amateurs, un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets.**

RELATIONS DU POSTE

- Avec les élèves et les parents d'élèves, en position d'interface entre les publics accueillis et l'établissement d'enseignement
- Avec sa collègue du département danse, les autres acteurs de l'équipe pédagogique de l'établissement
- Avec l'équipe de direction, l'équipe administrative et technique
- Avec les acteurs artistiques et culturels lors d'événements artistiques, de représentations, de projets à dimension pédagogique.

COMPÉTENCES / APTITUDES

Savoir :

Compétences didactiques et pédagogiques :

Faire preuve de capacités d'adaptation à un environnement en perpétuelle évolution,
Connaissance des textes cadres régissant l'enseignement artistique spécialisé,
Connaissance du Règlement des Études, et du Projet d'établissement, aptitude à se les approprier, s'y inscrire, et être force de proposition à son égard,
Connaissance des méthodes et techniques pédagogiques,
Savoir intégrer les innovations, les réformes, l'évolution de la discipline et des pratiques associées.

Compétences artistiques :

Savoir être

Compétences d'organisation, compétences relationnelles :

DIPLÔMES ET EXPÉRIENCES REQUIS :

CONDITIONS DE TRAVAIL

Travail en équipe : oui ~~non~~ Seul : ~~oui~~ non Isolé : ~~oui~~ non

Tenue de service et/ou équipements de protection individuelle (EPI) : non

SPÉCIFICITÉ DU POSTE

Horaires réguliers :

- ### Horaires spécifiques (décalés, discontinus, en alternance...)

Préciser :

Travail de nuit : non

Astreintes :

AVANTAGES LIÉS AU POSTE

NBI : ~~oui~~ non Préciser : Nombre de points :

Logement de fonction : non

Date de clôture des candidatures : 22/07/2026

Poste à pourvoir le 01/09/2026

Les candidatures sont à adresser à Monsieur le Maire de la Ville de Gap

Direction des Ressources Humaines - BP 92 - 05007 GAP Cedex

www.ville-gap.fr ou directement sur recrutement@ville-gap.fr